

ñaki iglesias

2015

Animación para video de montaje de pérgola. Material audiovisual para difusión en las redes. Cliente privado. Madrid. España.

Licencia y obras para instalación de chimenea de extracción de aire en patio de club de fumadores, Madrid, España. Uso comercial.

Reforma integral de oficinas para la delegación principal de grupo Crit en España, Madrid, España. Uso Administrativo. 391 m².

Expediente de legalización de obras en local comercial. Madrid. España. 93 m².

Proyecto de 2 edificios en Perpiñán, Francia. Cliente privado *Amétis sas*. Uso residencial colectivo. 10.320 m². 124 viviendas + 2 locales multiuso + aparcamiento de 124 plazas.

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *ArSi*. 60 m².

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *SoGe*. 54 m².

Asesoramiento y seguimiento de obra para arreglo de humedades en vivienda colectiva, Madrid, España.

Asesoramiento instalación de paneles solares para la residencia del embajador de Mónaco, La Moraleja, Madrid.

2016

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *Apartamento AnCa*. 60 m².

Asesoramiento tramitación segregación de viviendas en calle Puerto de la Mano de Hierro, Madrid, España.

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *Apartamento VaAn*. 50 m².

Proyecto y seguimiento de obras de sustitución al idéntico de miradores en calle Murcia, Madrid, España.

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *Apartamento Marivi*. 107 m².

Proyecto y obras de impermeabilización de patios comunitarios en calle Sallaberry, Madrid, España. 668 m². 80.000 euros.

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial de alquiler. *Apartamento RiSu*. 50 m².

Redacción de expediente para licencia de apertura de bar de copas en Nuevo Baztán, Madrid, España. Uso Local comercial-restauración. 58 m².

Redacción de informe pre-compra de apartamento en Pio XII, Madrid, España. 125 m².

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *Apartamento JuMa*. 110 m².

Acondicionamiento de bar – vinoteca en Torrejón de Ardoz, Madrid, España. Uso Local comercial-restauración. 85 m². 60.000 euros.

2014

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. 50 m². *Apartamento MaGo*.

Proyecto de vivienda unifamiliar en Huanchaquito, Perú. Uso residencial singular. 160 m².

Informe de Inspección Técnica de Edificio en calle Hernani, Madrid. España.

Proyecto de decoración de hall de entrada y espacios comunes para uso docente-educativo. en Perpiñán, Francia. 160 m².

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *Apartamento MaJo*. 107 m².

Informe de tramitación de licencia urbanística de Fachada en C/ Puerto Mano de Hierro, Madrid. España.

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial alquiler. *Apartamento A*. 75 m².

Informe de Certificación energética en calle Murcia, Madrid. España.

Informe de Inspección Técnica de Edificio en calle Bravo Murillo, Madrid. España.

Anteproyecto de reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *Apartamento Junior*. 73 m².

Proyecto de acondicionamiento de oficinas para Grupo VILT en Madrid, España. Uso terciario-administrativo. 455 m². 180.000 euros.

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. *Apartamento PeAu*. 78 m².

Concurso para la construcción de la escuela infantil del liceo francés en Madrid, España. 3.000 m². 4.800.000 euros.

2013

Proyecto de construcción de viviendas-foyer para personas mayores no dependientes de 109 unidades de vida y de un inmueble de oficinas y local comercial. Avenida Abbé Pierre, Perpiñán, Francia. Residencial tercera edad. 7.700 m². 7.400.000 €.

Concurso para la construcción de viviendas-foyer para personas mayores no dependientes. Le Barcarès, Perpiñán, Francia. Residencial tercera edad. 50 viviendas. 4.500.000 €.

Proyecto de renovación de hall de entrada, recepción, bar y restaurante de hotel en Saint-Cyprien Plage, Perpiñán, Francia. 210 m². 175.000 €.

Redacción de certificado de eficiencia energética de local comercial. Madrid, España. Sector terciario. 150 m².

Proyecto de obras de impermeabilización de patio comunitario. Madrid, España. Residencial colectivo. 670 m². 60.000 €.

Redacción de informe sobre humedades en vivienda. Madrid, España. Residencial colectivo.

Redacción de informe de Inspección Técnica de Edificio (ITE). Madrid, España. Residencial tercera edad. 462 m².

Proyecto de rehabilitación de zonas comunes de inmueble. Madrid, España. Residencial colectivo. 150 m².

Concurso para la construcción del pabellón de neurocirugía del hospital *CHRU* de Nimes, Francia. 3 salas de operación. 40 camas. 7.000.000 euros.

Colaboración con "BETEM Ingénierie"

Anteproyecto de rehabilitación de edificio terciario en casa de las asociaciones de Villeneuve-lès-Béziers, Francia. Equipamiento cultural. 160 m².

2012

Creación de la empresa **iglesias-hamelin arquitectos C.B.** con Maud Hamelin

Adaptación del proyecto de acondicionamiento de oficinas para el Estado. MEPO (*Maison de l'Etat des Pyrénées Orientales*). Centro de negocios de la estación de Perpiñán "*El Centre Del Món*", Perpiñán, Francia. *Metrovacesa Méditerranée*. Uso administrativo público. 10.000 m². 530 empleados.

Tercer puesto. Consultación para la rehabilitación y ampliación del museo de bellas artes Hyacinthe Rigaud de Perpiñán, en colaboración con W-architectures (jefe de equipo), Le Conte-Noirot (museógrafo), Betem ingénierie (ingenierías), Frédérique Vincent (especialista en conservación preventiva) y Alayrac (economista). 2.462 m². 5,45 M€

Proyecto de acondicionamiento de locales comerciales para la CFTPM (*Corporation Française de Transports Perpignan Méditerranée*). Centro comercial "*El Centre del Món*", Perpiñán, Francia. Agencia de venta e información al consumidor + "*Bicing*" (Estación de alquiler de bicicletas) CTPM (*Compagnie de Transports Perpignan Méditerranée*). Uso comercial. 186 m².

Diseño de imagen corporativa y de página web para Ges2a s.l. (www.ges2a.com).

2011

Reforma integral de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. 45 m². *DaDo*.

Diseño y realización de mobiliario. Uso doméstico. 3 piezas..

Desarrollo de prototipos de viviendas unifamiliares "*Eco-sostenibles*" aisladas, pareadas o adosadas. Técnicas constructivas tipo "*Open Systems – modular y prefabricado*", Estrategias bioclimáticas activas y pasivas, Diseño arquitectónico personalizado, Adaptabilidad programática. Bajo Consumo energético. Accesibilidad para P.M.R. (accesible a Personas con Movilidad Reducida). 5 tipos + subtipos. Superficie útil: a partir de 60 m².

Programación y proyecto de acondicionamiento de oficinas para el Estado. MEPO (*Maison de l'Etat des Pyrénées Orientales*). Centro de negocios de la estación de Perpiñán "*El Centre Del Món*", Perpiñán, Francia. *Metrovacesa Méditerranée*. Uso administrativo público. 10.000 m². 530 empleados.

Colaboración con "BETEM Ingénierie"

Asesoramiento Redacción de proyecto. Creación de espacio de venta y de información y adecuación accesibilidad para personas con movilidad reducida. *Palais des Rois de Majorque* (Monumento histórico), Perpiñán, Francia. *Conseil général des Pyrénées Orientales*. Coordinación y asesoramiento, Dibujo de detalles constructivos. 70m².

2010

Reforma integral de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. 120 m². *RoEr*.

Dirección facultativa de obra de rehabilitación de vivienda unifamiliar bioclimática y autosuficiente en Castellón, España. Uso residencial singular. 130 m².

Proyecto de acondicionamiento de oficinas para el Estado. MEPO (*Maison de l'Etat des Pyrénées Orientales*). Centro de negocios de la estación de Perpiñán "*El Centre Del Món*", Perpiñán, Francia. *Metrovacesa Méditerranée*. Uso administrativo público. 10.000 m². 530 empleados.

Colaboración con Manuel Blanco, Catedrático de la E.T.S.A.M.

Asistente de producción de la exposición "Arquitectura española contemporánea" para la Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior S.E.A.C.E.X. en Atenas, Grecia. Uso exposiciones temporales. 500 m².

Colaboración con Enrique Encabo Terry, arquitecto

Informe pericial sobre daños en la edificación para 225 viviendas en Ayamonte, Huelva, España. Uso residencial unifamiliar.

Redacción de memoria de Proyecto Básico y de Ejecución de 192 viviendas en Fuenlabrada, Madrid, España. Uso residencial colectivo. 26.700 m².

Redacción de memoria de Proyecto Básico y de Ejecución de 95 viviendas unifamiliares en Carranque, Toledo, España. Uso residencial unifamiliar. 22.720 m².

2009

Redacción de Proyecto de Ejecución de Intervención urbana con integración de pabellón de hostelería para el Ayuntamiento de Madrid, distrito de Tetuán, España. Uso cultural / hostelería. 390 m². Ámbito intervención total: 3.000 m².

Redacción de Estudio de viabilidad de integración de oficinas en edificio existente para el estado francés en Perpiñán. Uso administrativo. 10.000 m².

Reforma interior de apartamento en Madrid, España. Uso residencial singular. 40 m². *Tompson*.

Diseño y realización de mobiliario. Uso doméstico. 3 piezas.

Miembro de jurado de concurso para el cartel del día del niño para el Ayuntamiento de Madrid, Distrito de Tetuán. España.

Concurso de "Centro cívico de la Ajerquía Norte de Córdoba" para el Ayuntamiento de Córdoba y la *Empresa Pública del Suelo de Andalucía*, Córdoba, España. Uso administrativo / cultural. 1.700m².

Colaboración con Elena Blanco, arquitecta

Redacción de proyecto de Ejecución de Rehabilitación del antiguo hospital infantil de calle doctor Castelo 49, Madrid, España. Uso administrativo / ambulatorio. 2.500 m².

2008

Primer premio, Concurso de "Intervención urbana en el Parque de los Pinos del distrito de Tetuán" para el Ayuntamiento de Madrid, España. Uso cultural / hostelería. 300 m².1. Ámbito intervención total: 1.700 m².

Redacción de Proyecto Básico de Construcción de 14 viviendas unifamiliares en Perales del Río para *Sacresa*, Madrid, España. Uso residencial unifamiliar. 2.800 m².

Redacción de Estudio de Impacto Ambiental para el "Centro de negocios y de ocio *City Sud*" a cuenta de *Pitch Promotion s.l.* en Aviñón, Francia. Uso comercial / hostelería / ocio / oficinas. 50.000 m².

Redacción de Estudio de viabilidad de Proyecto de urbanización y construcción de viviendas colectivas para *Parquesol inmobiliaria s.l.*, Perpiñán, Francia. Uso residencial colectivo. 15.000 m².

Colaboración con Jekiff arquitectos s.l.

Concurso para un edificio administrativo en Qatar, Emirato de Oriente Medio. Uso administrativo y comercial. 10.000 m².

2007

[3º premio](#), concurso de “Construcción de planta de producción y sede social” para Grupo Repol s.l., Castellón, España. Uso industrial / oficinas. 8.400 m².

Proyecto de Ejecución de Rehabilitación de la Residencia del Embajador de Mónaco en Madrid, España. Uso residencial singular / administrativo. 300 m².

Colaboración con Jekiff arquitectos s.l.

Redacción de Proyecto de Ejecución de Construcción de vivienda unifamiliar en El Escorial, España. Uso residencial singular. 350 m².

Concurso para el Pabellón institucional del Ayuntamiento de Madrid para la feria del libro 2008 de Madrid, España. Uso cultural / exposiciones temporales. 160 m².

Concurso para el Edificio de la Fiscalía en el Campus de la justicia de Madrid, España. Uso administrativo. 14.800 m².

Concurso de ordenación del territorio y construcción de viviendas unifamiliares “European 9” en Reims, Francia. Uso residencial unifamiliar. 95.000 m².

Concurso para el Centro International de Convenciones de la Ciudad de Madrid C.C.I.C.M., España. Congresos y espectáculos. 216.000 m².

Concurso de "Construcción de una Escuela de hostelería" para la Comunidad de Madrid, en Madrid, España. Uso docente / restauración. 3.250 m².

Colaboración con Manuel Blanco, Catedrático de la E.T.S.A.M.

Asistente de producción de la exposición "España [f] Nosotras las ciudades" en las arquerías de Nuevos Ministerios en Madrid, España. Exposiciones temporales. 500 m².

2006

Concurso de “Construcción de Edificio de 19 viviendas en la calle Santiago el verde” para la *Empresa Municipal de Vivienda*, en Madrid, España. Uso residencial colectivo. 1.500 m².

Concurso de “Construcción de Edificio de 23 viviendas en parcela Alcatel” para la *Empresa Municipal de Vivienda*, en Madrid, España. Uso residencial colectivo. 1.600 m².

Concurso de “Construcción de Edificio de 46 viviendas en el ensanche de Vallecas”, para la *Empresa Municipal de Vivienda*, en Madrid, España. Uso residencial colectivo. 3.200 m².

Colaboración con Jekiff arquitectos s.l.

Concurso de “Construcción del Museo de Teruel”, España. Uso cultural / exposiciones. 4.150m².

Concurso de “Construcción de Edificio de 252 viviendas en el ensanche de Carabanchel”, para la *Empresa Municipal de Vivienda*, en Madrid, España. Uso residencial colectivo. 41.100 m².

Redacción de Proyecto de Ejecución del Centro Cultural de Hontanares de Eresma, Segovia, España. Uso cultural / espectáculos. 500 m².

Concurso para el auditorio de Lucena, Andalucía, España. Uso cultural / espectáculos. 11.500m².

Concurso de Piscina municipal en El Molar, Madrid, España. Uso deportivo. 1.600 m².

Concurso de Parque de bomberos, Segovia, España. Uso administrativo. 7.500 m².

Colaboración con Manuel Blanco, Catedrático de la E.T.S.A.M.

Asistente de producción y de montaje del pabellón de España para la Bienal de Arquitectura de Venecia, Italia. Exposiciones temporales. 600 m².

Asistente de producción y de montaje del pabellón de Valencia para ARCO en el recinto ferial de Madrid, España. Exposiciones temporales. 130 m².

Colaboración con Enrique Encabo Terry, arquitecto

Concurso para un edificio de 88 viviendas en Adelfas, Madrid, España. Uso residencial colectivo. 12.000 m².

2005

Concurso de ideas para el “Diseño de una biblioteca pública en calle Calatrava” para el Ayuntamiento de Málaga, España. Uso cultural. 1.200 m².

[Se asocia con Maud Hamelin.](#)

Colaboración con Jekiff arquitectos s.l.

[Primer premio](#), Concurso de ordenación del territorio y construcción de viviendas “European 7” en Sagunto, Valencia, España. Uso residencial colectivo. 30.000 m².

Concurso de 16 viviendas en el P.A.U. de Vallecas para la *Empresa Municipal de Vivienda*, en Madrid, España. Uso residencial colectivo. 2.240 m².

Colaboración con Manuel Blanco, Catedrático de la E.T.S.A.M.

Asistente de producción de la exposición “Campo Baeza” en la Basílica de Santa Irene, Estambul, Turquía. Exposiciones temporales. 1200m².

Asistente de producción de la exposición “Julio González” en Los Ángeles, EEUU. Exposiciones temporales. 300 m².

[Titulado como Arquitecto Superior por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid \(E.T.S.A.M.\).](#)

2004

Práctica con Javier Sáenz Guerra, arquitecto

[Primer premio](#), Concurso de Edificio de 15 viviendas en la calle Uranio para la *Empresa Municipal de Vivienda*, en Madrid, España. Uso residencial colectivo. 1.500 m².

[Proyecto finalista](#) para el Concurso de “Mercado de la Encarnación” de Sevilla, España. Uso comercial. 50.000 m².

Práctica con Manuel Blanco, Catedrático de la E.T.S.A.M.

Asistente de producción de la exposición “José Gutiérrez Solana” en el Museo Reina Sofía de Madrid, España. Exposiciones temporales. 800 m².

Asistente de producción de la exposición “Campo Baeza” en la Basílica Paladina, Vicenza, Italia. Exposiciones temporales. 700 m².

2003

Práctica con Javier Sáenz Guerra

Redacción de Proyecto de Ejecución para el Colegio de Ribera del Fresno, Badajoz, España. Uso docente. 2.500 m².

[Primer premio](#), Concurso para el Colegio de Ribera del Fresno, Badajoz, España. Uso docente. 2.500 m².

Redacción de Proyecto de Ejecución para el Colegio de Torrejoncillo, Cáceres, España. Uso docente. 2.900m².

[Primer premio](#), Concurso para el Colegio de Torrejoncillo, Cáceres, España. Uso docente. 2.900m².

Concurso para el Centro Cultural de Nerja, Málaga, España. Uso cultural. 2.100 m².

Práctica con Manuel Blanco, Catedrático de la E.T.S.A.M.

Asistente de producción de la exposición “Campo Baeza” en The Urban Center de Nueva York, E.E.U.U. Exposiciones temporales. 300 m².

Asistente de producción de la exposición “Campo Baeza” en The Crown Hall de Chicago, E.E.U.U. Exposiciones temporales.600 m².

Asistente de producción de la exposición “Sergio Belinchón” en el Palacio de la Virreina de Barcelona, España. Exposiciones temporales. 250 m².

2002

Práctica con Javier Sáenz Guerra, arquitecto

Concurso para el Centro deportivo de Las Palmas de Mallorca, España. Uso deportivo. 11.000m².

[3er premio](#), Concurso para el Instituto de Seguridad Civil de Palma de Mallorca, España. Uso administrativo. 1800 m².

Redacción de Proyecto de Ejecución para la Facultad de filología y derecho de la Universidad Complutense de Madrid, España. Uso docente. 29.000 m².

Práctica con Manuel Blanco, Catedrático de la E.T.S.A.M.

Asistente de producción de la exposición “Santiago Calatrava” en Santo Domingo. Exposiciones temporales. 500 m².

Asistente de producción de la exposición “Santiago Calatrava” en México D.F. Exposiciones temporales. 800m².

2001

Práctica con Javier Sáenz Guerra, arquitecto

Concurso para un Museo en Alicante, España. Uso cultural / exposiciones. 2.500 m².

Redacción de Proyecto de Ejecución para la Facultad de filología u derecho de la Universidad Complutense de Madrid, España. Uso docente. 29.000 m².

Práctica con Manuel Blanco, Catedrático de la E.T.S.A.M.

Asistente de producción de la exposición “Santiago Calatrava” en Tesalónica, Grecia. Exposiciones temporales. 600 m².

1997

[Ingresa en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid \(E.T.S.A.M.\).](#)